**ЗАТВЕРДЖЕНО**

**Проректор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.В. Овчаренко**

**«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 р.**

**Розклад зимової сесії на І семестр 2020-2021 н.р.**

**студентів VІІ курсу освітнього ступеня «магістр»**

**заочної форми навчання**

**спеціальності 014.13 Середня освіта . Музичне мистецтво**

**факультету педагогіки та психології**

**з 12.10.2020 до 29.10.2020**

**757/З група**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День неділі** | **Пара** | **Час** | **Аудиторія** | **Л пр** | **НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ** | **ВИКЛАДАЧ** |
| **Понеділок 12.10.2020** | ІІ | 10.00-11.20 | 10.101-1 | л | Диригентсько-хорова майстерність з методикою викладання | Доктор філософії в галузі освіти, доцент Парфентьєва І.П. |
| ІІІ | 11.50-13.10 | 10.105 | л | Методика викладання сольного співу | Доктор педагогічних наук, доцент Стріхар О.І. |
| IV | 13.20-14.40 | 10.105 | пр | Методика викладання сольного співу | Доктор педагогічних наук, доцент Стріхар О.І. |
| V | 15.10-16.30 | 10.105 | пр | Методика викладання сольного співу | Доктор педагогічних наук, доцент Стріхар О.І. |
| VI | 16.40-18.00 | 10.100 | пр | Сольно-інструментальна майстерність | Доктор філософії в галузі освіти, ст.викладач Щербак І.В. |
| **Вівторок 13.10.2020** | І | 08.30-09.50 | 10.100 | л | Музично-педагогічне джерелознавство | Доктор філософії в галузі освіти, ст.викладач Щербак І.В. |
| ІІ | 10.00-11.20 | 10.107 | Л | Методика й технології викладання фахових дисциплін у ЗВО та загальноосвітніх навчальних закладах | Доктор філософії в галузі мистецтва, доцент Ревенко Н.В. |
| ІІІ | 11.50-13.10 | 10.105 | л | Методика й технології викладання фахових дисциплін у ЗВО та загальноосвітніх навчальних закладах | Доктор філософії в галузі мистецтва, доцент Ревенко Н.В. |
| IV | 13.20-14.40 |  |  |  |  |
| V | 15.10-16.30 |  |  |  |  |
| VI | 16.40-18.00 | 10.100 | л | Методика й технології викладання фахових дисциплін у ЗВО та загальноосвітніх навчальних закладах | Доктор філософії в галузі мистецтва, доцент Ревенко Н.В. |
| **Середа**  **14.10.2020** | Покрова  3 | | | | | |
| **Четвер**  **15.10.2020** | І | 08.30-09.50 | 10.101 | л | Музично-педагогічне джерелознавство | Доктор філософії в галузі освіти, ст.викладач Щербак І.В. |
| ІІ | 10.00-11.20 | 10.101-1 | л | Диригентсько-хорова майстерність з методикою викладання | Доктор філософії в галузі освіти, доцент Парфентьєва І.П. |
| ІІІ | 11.50-13.10 | 10.201 | Л | Академічне письмо | Доктор мистецтвознавства, доцент П'ятницька-Позднякова І.С. |
| IV | 13.20-14.40 | 10.201 | л | Академічне письмо | Доктор мистецтвознавства, доцент П'ятницька-Позднякова І.С. |
| V | 15.10-16.30 | 10.100 | пр | Сольно-інструментальна майстерність | Доктор філософії в галузі освіти, ст.викладач Щербак І.В. |
| **П’ятниця**  **16.10.2020** | ІІ | 10.00-11.20 | 10.100 | пр | Музично-педагогічне джерелознавство | Доктор філософії в галузі освіти, ст.викладач Щербак І.В. |
| ІІІ | 11.50-13.10 | 10.100 | пр | Музично-педагогічне джерелознавство | Доктор філософії в галузі освіти, ст.викладач Щербак І.В. |
| IV | 13.20-14.40 | 10.105 | пр | Музично-педагогічне джерелознавство | Доктор філософії в галузі освіти, ст.викладач Щербак І.В. |
| V | 15.10-16.30 | 10.100 | пр | Методика викладання сольного співу | Доктор педагогічних наук, доцент Стріхар О.І. |
| **Понеділок**  **19.10.2020** | ІІ | 10.00-11.20 | 10.104 | л | Технології навчання музичного мистецтва | Доктор філософії в галузі освіти, доцент Аристова Л.С. |
| ІІІ | 11.50-13.10 | 10.101 | пр | Диригентсько-хорова майстерність з методикою викладання (хоровий клас) | Доктор філософії в галузі освіти, доцент Парфентьєва І.П. |
| IV | 13.20-14.40 | 10.101 | пр | Диригентсько-хорова майстерність з методикою викладання (хоровий клас) | Доктор філософії в галузі освіти, доцент Парфентьєва І.П. |
| V | 15.10-16.30 | 10.201 | пр | Академічне письмо | Доктор мистецтвознавства, доцент П'ятницька-Позднякова І.С. |
| VI | 16.40-18.00 | 10.100 | пр | Сольно-інструментальна майстерність | Доктор філософії в галузі освіти, ст.викладач Щербак І.В. |
| **Вівторок**  **20.10.2020** | ІІ | 10.00-11.20 | 10.201 | пр | Академічне письмо | Доктор мистецтвознавства, доцент П'ятницька-Позднякова І.С. |
| ІІІ | 11.50-13.10 | 10.105 | Пр. | Методика й технології викладання фахових дисциплін у ЗВО та загальноосвітніх навчальних закладах | Доктор філософії в галузі мистецтва, доцент Ревенко Н.В. |
| IV | 13.20-14.40 | 10.201 | пр | Академічне письмо | Доктор мистецтвознавства, доцент П'ятницька-Позднякова І.С. |
| V | 15.10-16.30 | 10.101 | пр | Методика й технології викладання фахових дисциплін у ЗВО та загальноосвітніх навчальних закладах | Доктор філософії в галузі мистецтва, доцент Ревенко Н.В. |
| VI | 16.40-18.00 | 10.100 | пр | Сольно-інструментальна майстерність | Доктор філософії в галузі освіти, ст.викладач Щербак І.В. |
| **Середа 21.10.2020** | ІІ | 10.00-11.20 | 10.104 | пр | Технології навчання музичного мистецтва | Доктор філософії в галузі освіти, доцент Аристова Л.С. |
| ІІІ | 11.50-13.10 | 10.101 | пр | Диригентсько-хорова майстерність з методикою викладання (хоровий клас) | Доктор філософії в галузі освіти, доцент Парфентьєва І.П. |
| IV | 13.20-14.40 | 10.105 | пр | Музично-педагогічне джерелознавство | Доктор філософії в галузі освіти, ст.викладач Щербак І.В. |
| V | 15.10-16.30 | 10.104 | л | Технології навчання музичного мистецтва | Доктор філософії в галузі освіти, доцент Аристова Л.С. |
| VI | 16.40-18.00 | 10.100 | пр | Сольно-інструментальна майстерність | Доктор філософії в галузі освіти, ст.викладач Щербак І.В. |
| **Четвер 22.10.2020** | ІІ | 10.00-11.20 | 10.101-1 | л | Диригентсько-хорова майстерність з методикою викладання | Доктор філософії в галузі освіти, доцент Парфентьєва І.П. |
| ІІІ | 11.50-13.10 | 10.105 | пр | Сольно-інструментальна майстерність | Доктор філософії в галузі освіти, ст.викладач Щербак І.В. |
| IV | 13.20-14.40 | 10.100 | пр | Ансамблеве музикування за кваліфікацією | Доктор філософії в галузі освіти, ст.викладач Щербак І.В. |
| V | 15.10-16.30 |  |  |  |  |
| VI | 16.40-18.00 | 10.104 | л | Технології навчання музичного мистецтва | Доктор філософії в галузі освіти, доцент Аристова Л.С. |
| **П’ятниця 23.10.2020** | ІІ | 10.00-11.20 | 10.100 | пр | Музично-педагогічне джерелознавство | Доктор філософії в галузі освіти, ст.викладач Щербак І.В. |
| ІІІ | 11.50-13.10 | 10.100 | пр | Музично-педагогічне джерелознавство | Доктор філософії в галузі освіти, ст.викладач Щербак І.В. |
| IV | 13.20-14.40 | 10.105 | Пр. | Методика й технології викладання фахових дисциплін у ЗВО та загальноосвітніх навчальних закладах | Доктор філософії в галузі мистецтва, доцент Ревенко Н.В. |
| V | 15.10-16.30 | 10.100 | Пр. | Методика й технології викладання фахових дисциплін у ЗВО та загальноосвітніх навчальних закладах | Доктор філософії в галузі мистецтва, доцент Ревенко Н.В. |
| VI | 16.40-18.00 | 10.100 | пр | Сольно-інструментальна майстерність | Доктор філософії в галузі освіти, ст.викладач Щербак І.В. |
| **Понеділок 26.10.2020** | І | 08.30-09.50 | 10.100 | пр | Сольно-інструментальна майстерність | Доктор філософії в галузі освіти, ст.викладач Щербак І.В. |
| ІІ | 10.00-11.20 |  |  |  |  |
| ІІІ | 11.50-13.10 | 10.101 | пр | Диригентсько-хорова майстерність з методикою викладання (хоровий клас) | Доктор філософії в галузі освіти, доцент Парфентьєва І.П. |
| IV | 13.20-14.40 | 10.101 | пр | Диригентсько-хорова майстерність з методикою викладання (хоровий клас) | Доктор філософії в галузі освіти, доцент Парфентьєва І.П. |
| V | 15.10-16.30 | 10.105 | пр | Методика викладання сольного співу | Доктор педагогічних наук, доцент Стріхар О.І. |
| VI | 16.40-18.00 | 10.100 | пр | Ансамблеве музикування за кваліфікацією | Доктор філософії в галузі освіти, ст.викладач Щербак І.В. |
| **Вівторок 27.10.2020** | ІІ | 10.00-11.20 | 10.107 | пр | Ансамблеве музикування за кваліфікацією | Доктор філософії в галузі освіти, ст.викладач Щербак І.В. |
| ІІІ | 11.50-13.10 | 10.105 | пр | Ансамблеве музикування за кваліфікацією | Доктор філософії в галузі освіти, ст.викладач Щербак І.В. |
| IV | 13.20-14.40 | 10.104 | пр | Технології навчання музичного мистецтва | Доктор філософії в галузі освіти, доцент Аристова Л.С. |
| V | 15.10-16.30 | 10.104 | пр | Технології навчання музичного мистецтва | Доктор філософії в галузі освіти, доцент Аристова Л.С. |
| **Середа 28.10.2020** | ІІ | 10.00-11.20 | 10.104 | пр | Технології навчання музичного мистецтва | Доктор філософії в галузі освіти, доцент Аристова Л.С. |
| ІІІ | 11.50-13.10 | 10.101-1 | пр | Диригентсько-хорова майстерність з методикою викладання | Доктор філософії в галузі освіти, доцент Парфентьєва І.П. |
| IV | 13.20-14.40 | 10.105 | пр | Ансамблеве музикування за кваліфікацією | Доктор філософії в галузі освіти, ст.викладач Щербак І.В. |
| V | 15.10-16.30 | 10.100 | пр | Методика викладання сольного співу | Доктор педагогічних наук, доцент Стріхар О.І. |
| **Четвер 29.10.2020** | ІІ | 10.00-11.20 | 10.101 | пр | Методика викладання сольного співу | Доктор педагогічних наук, доцент Стріхар О.І. |
| ІІІ | 11.50-13.10 | 10.105 | пр | Методика викладання сольного співу | Доктор педагогічних наук, доцент Стріхар О.І. |
| IV | 13.20-14.40 | 10.104 | пр | Технології навчання музичного мистецтва | Доктор філософії в галузі освіти, доцент Аристова Л.С. |
| V | 15.10-16.30 | 10.104 | пр | Технології навчання музичного мистецтва | Доктор філософії в галузі освіти, доцент Аристова Л.С. |

Декан факультету \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.М.Олексюк

Проректор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.А.Кузнецова