

ЗАТВЕРДЖЕНО
Міністр
освіти і науки України

«_____» _____ 20__ р.

ПОГОДЖЕНО
Голова Національного агентства із
забезпечення якості вищої освіти

«_____» _____ 2016__
р.

ТИМЧАСОВИЙ СТАНДАРТ ВИЩОЇ ОСВІТИ УКРАЇНИ

ОСВІТНЬО-КВАЛІФІКАЦІЙНА ХАРАКТЕРИСТИКА

РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ **Перший (бакалаврський)**
(назва рівня вищої освіти)
(назва рівня вищої освіти)

СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ **бакалавр**
(назва ступеня вищої освіти)

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ **01 Освіта**
(шифр та назва галузі знань)

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ **014 Середня освіта**
(код та найменування спеціальності)

ПРЕДМЕТНА СПЕЦІАЛІЗАЦІЯ 014.13 Середня освіта
(Музичне мистецтво)
(код та найменування спеціалізації)

2017

ЗМІСТ

I. Преамбула	3
II. Загальна характеристика	4
III. Обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття відповідного ступеня вищої освіти	5
IV. Перелік компетентностей випускника	5
V. Нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання	7
VI. Форми атестації здобувачів вищої освіти	9
VII. Вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти	9
VIII. Перелік нормативних документів, на яких базується Стандарт вищої освіти	10

I. Преамбула

1.1 Стандарт вищої освіти України першого (бакалаврського) рівня освіти, ступеня вищої освіти – бакалавр.

Галузь знань – 01 Освіта, спеціальність – 014 Середня освіта,

Предметна спеціалізація 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво).

1.2. Розроблено робочою групою з музичного мистецтва науково-методичної підкомісії 014-3 Середня освіта (мистецтво), затвердженої Наказом Міністерства освіти і науки України №375 від 06.04.2016 р., та Наказом МОН України від 25.07.2016 № 872 «Про внесення змін до персонального складу Науково-методичних комісій (підкомісій) сектору вищої освіти Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України».

1.3. Попередню експертизу проекту стандарту здійснили член Науково-методичної ради МОН Булава Л.М., та голова НМК-2 Матяш О. І.

Розробниками стандартів ураховані результати обговорення, зокрема, пропозиції й зауваження, які надійшли від провідних установ за профілем.

Рецензенти, які проводили фахову експертизу проекту стандарту:

Розробниками стандартів ураховані результати обговорення, зокрема, пропозиції й зауваження, які надійшли від провідних установ за профілем та фахівців

II. Загальна характеристика

1.

Рівень освіти вищої	Перший
Ступінь освіти вищої	Бакалавр
Галузь знань	01 Освіта
Спеціальність	014 Середня освіта .
Предметна спеціалізація	014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)
Обмеження щодо форм навчання	Без обмежень
Освітня кваліфікація	Бакалавр освіти (за предметною спеціалізацією «Музичне мистецтво»)
Професійна кваліфікація	Порядок присвоєння професійної кваліфікації визначається органом, який затвердив відповідний професійний стандарт. До введення професійного стандарту і початку роботи органу, який присвоює професійну кваліфікацію, за умов успішної підсумкової атестації, вищим навчальним закладом присвоюється професійна кваліфікація «Учитель музичного мистецтва».
Кваліфікація в дипломі	Бакалавр освіти (за предметною спеціалізацією «Музичне мистецтво»). Учитель музичного мистецтва.
Опис предметної області	<p>Об'єкт вивчення: освітньо-виховний процес у закладах середньої освіти (за предметною спеціалізацією «Музичне мистецтво»).</p> <p>Цілі навчання: формування професійних компетентностей майбутніх учителів мистецтва, музичного мистецтва, світової художньої культури основної (базової) середньої школи .</p> <p>Теоретичний зміст предметної області: історія, теорія, зміст, засоби і форми мистецтва, мистецької освіти, музичної педагогіки, музикознавства.</p> <p>Методи і засоби: мистецького навчання, виховання, творчого розвитку і корекції особистості, теоретичні, емпіричні методи.</p> <p>Інструментарій та обладнання: обладнання та устаткування, необхідне для оволодіння вміннями гри на музичних інструментах, співу, використання методик мистецького (музичного) навчання, виховання, розвитку.</p>

Академічні права випускників	Мають право продовжити навчання на другому рівні вищої освіти
Працевлаштування випускників	Основна (базова) середня школа, заклади позашкільної мистецької освіти.

III. Обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття відповідного ступеня вищої освіти

Обсяг освітньої програми у ЄКТС	<p>На базі повної загальної середньої освіти з терміном навчання 11 років обсяг освітньої програми становить 240 кредитів ЄКТС.</p> <p>На базі повної загальної середньої освіти з терміном навчання 12 років, або на базі молодшого спеціаліста, обсяг освітньої програми становить 180 кредитів ЄКТС.</p> <p>Мінімум 50% обсягу освітньої програми має бути спрямовано на забезпечення формування загальних і спеціальних компетентностей, визначених даним Стандартом вищої освіти.</p> <p>Мінімальний обсяг практик: виробничої – не менше 5% обсягу освітньої програми, навчальних – не менше 5% обсягу освітньої програми.</p>
--	--

IV. Перелік компетентностей випускника

Інтегральна компетентність	ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі середньої освіти у процесі навчання основ мистецтва, художньої культури, теорії і практики художньо-творчого розвитку учнів, що передбачає застосування теорій та методів освітніх наук і характеризується комплексністю та невизначеністю педагогічних умов організації навчально-виховного процесу в основній (базовій) середній школі.
Загальні компетентності	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. 2. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів). 3. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо. 4. Здатність працювати в команді. 5. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. 6. Здатність застосовувати набуті знання в практичних ситуаціях.

	<p>7. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>8. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>9. Здатність використовувати знання іноземної мови в освітній діяльності.</p> <p>10. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.</p>
<p>Предметні (спеціальні фахові) компетентності</p>	<p>ПК 1.Здатність користуватися символікою і сучасною термінологією музичної мови.</p> <p>ПК 2. Здатність розкривати системно-структурні зв'язки музикознавчих, музично-педагогічних, культурологічних, частково-методичних понять.</p> <p>ПК 3. Здатність до перенесення системи фахових знань у площину навчального предмету музичне мистецтво, структурування навчального матеріалу, проектування та організації власної діяльності.</p> <p>ПК 4.Використання виявляти музикальність, виконавські (інструментальні, вокально-хорові, диригентські), інтерпретаційні, артистичні уміння, виконавську надійність учителя музичного мистецтва.</p> <p>ПК 5. Здатність застосовувати елементи теоретичного та експериментального дослідження для підвищення ефективності мистецько-педагогічної діяльності.</p> <p>ПК 6.Здатність відчувати і демонструвати емоційну чутливість, рефлексію, ціннісне ставлення до музичних творів, здійснювати активне сприймання, запам'ятовування, збереження, відтворення і художньо-педагогічне тлумачення змісту і смислу творів мистецтва.</p> <p>ПК 7.Здатність здійснювати добір методів і засобів діагностування, корекції особистісного і музичного (художнього) розвитку учнів, педагогічного супроводу процесів соціалізації та професійного самовизначення художньо обдарованих учнів.</p> <p>ПК 8. Здатність формувати в учнів предметні (спеціальні) компетентності.</p> <p>ПК 9.Уміння свідомо обирати шляхи вирішення непередбачуваних проблем у професійній діяльності</p> <p>ПК 10.Відповідальність за забезпечення охорони життя і здоров'я учнів у навчально-виховному процесі та позаурочної діяльності</p>

V. Нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання

Програмні результати навчання

Знання:

ПРЗ1.Знає музичну термінологію, розуміє основні концепції, теорії та загальну структуру музикознавчих наук.

ПРЗ 2. Знає сучасні теоретичні основи музичної педагогіки, педагогіки мистецтва, теорії художньої культури,

ПРЗ 2. Знає та розуміє специфіку використання методів, способів, форм музично-педагогічної та музично-інформаційної діяльності вчителя.

ПРЗ3.Дотримується системи духовних, професійно-педагогічних, етико-естетичних, мистецьких цінностей у навчально-виховній та організаційній діяльності вчителя мистецтва, музичного мистецтва.

- **ПРЗ 4.**Інтегрує і розрізняє знання про зміст методичного інструментарію музично-педагогічної діяльності вчителя мистецтва, вчителя музичного мистецтва, пояснює суть засобів і методів активізації мистецько-творчого розвитку учнів, виховання художньо обдарованої особистості.
- **ПРЗ 5.**Здатний розуміти специфіку теоретичного та експериментального дослідження в музично-педагогічній діяльності вчителя
- **ПРЗ 6.**Демонструє критичне ставлення до світоглядних теорій у процесі розв'язання соціальних і мистецько-професійних завдань.
- **ПРЗ 7.** Знає психолого-педагогічні аспекти навчання, виховання, розвитку учнів середньої школи.
- **ПРЗ 8.**Здатний реалізовувати державний стандарт і навчальні програми із двох навчальних предметів (або з одного навчального предмету, а також курсу за вибором, виду позакласної роботи в загальноосвітніх навчальних закладах та виду позашкільної роботи з учнівською молоддю).

Уміння:

ПРУ 1. Виявляє моральну та естетичну спрямованість з метою утвердження ідеалів Добра і Краси в фаховій діяльності вчителя

ПРУ 2. Інтегрує складні професійні уміння гри на музичних інструментах, співу, диригування музичними колективами, музичного сприймання, запам'ятовування та інтерпретації музичних творів, артистизм, виконавську надійність (самоцінку, самоконтроль, саморегуляцію)

	<p>ПРУ 3. Володіє сукупністю гностичних, проектувальних, комунікативних, організаторських умінь,</p> <p>ПРУ 4. Виявляє здатність до само актуалізації, саморозвитку та самокорекції у процесі мистецької й музично-педагогічної діяльності</p> <p>ПРУ 5. Демонструє уміння вирішувати музично-педагогічні проблеми, оригінальність і гнучкість творчого мислення у процесі конструювання, інтерпретації та реалізації музично-педагогічних ситуацій</p> <p>ПРУ 6. Володіє елементами логічного і образного мислення, здатний до аналізу, виділення головного і синтезу в навчально-виховній та організаційній діяльності вчителя музичного мистецтва</p> <p>ПРУ 7. Здатний до підготовки та редагування текстів професійного змісту державною мовою, володіє англійською мовою.</p> <p>ПРУ 8. Має навички знаходження, обробки та аналізу інформації з різних джерел (передусім – за допомогою цифрових технологій)</p> <p>ПРУ 9. Здатний забезпечувати охорону життя і здоров'я учнів у навчально-виховному процесі та позаурочної діяльності.</p> <p>ПРУ 10. Здатний застосовувати сучасні педагогічні технології, в тому числі і інформаційні, для забезпечення якості навчально-виховного процесу в середніх загальноосвітніх закладах, закладах мистецької позашкільної освіти.</p> <p>ПРУ 11. Здатний застосовувати методи діагностування досягнень учнів, здійснювати педагогічний супровід процесів соціалізації, професійного самовизначення учнів.</p>
<p>Комунікація:</p>	<p>ПРК 1. Демонструє толерантне ставлення до загальнолюдських, національних, особистісних, мистецьких цінностей.</p> <p>ПРК 2. Здатний з дотриманням етичних норм здійснювати взаємодію та комунікацію з колегами, соціальними партнерами, учнями, вихованцями та їхніми батьками.</p> <p>ПРК 3. Налагоджує духовну спільність, співпереживання і співпрацю учнів і вихованців, ефективно працює в мистецько-творчому учнівському і педагогічному колективах освітнього закладу, інших мистецьких об'єднаннях.</p> <p>ПРК 4. Розуміє значущість культури і мистецтва для виховання і розвитку особистості учня, цінує полікультурність світу і здатний керуватися у своїй діяльності сучасними принципами</p>

	полікультурної толерантності, діалогу і співробітництва.
Автономія і відповідальність	<p>ПРА 1. Здатний вчитися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набуту під час навчання кваліфікацію.</p> <p>ПРА 2. Здатний створювати рівноправне і справедливе освітнє середовище.</p> <p>ПРА 3. Відповідальний за створення позитивного психологічного клімату, забезпечення процесу виховання і навчання всіх учнів, незалежно від їх соціально-культурно-економічного контексту.</p>

VI. Форми атестації здобувачів вищої освіти

Форми атестації здобувачів вищої освіти	Комплексний кваліфікаційний екзамен.
Вимоги до комплексного кваліфікаційного екзамену	Комплексний кваліфікаційний екзамен має на меті встановлення освітньої та професійної кваліфікації і включає завдання з теорії й методики навчання за спеціальністю і предметною спеціалізацією.

VII. Вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти

У ВНЗ повинна функціонувати система забезпечення вищим навчальним закладом якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості), яка передбачає здійснення таких процедур і заходів:

- 1) визначення принципів та процедур забезпечення якості вищої освіти;
- 2) здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм;
- 3) щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників вищого навчального закладу та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на офіційному веб-сайті вищого навчального закладу, на інформаційних стендах та в будь-який інший спосіб;
- 4) забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників;
- 5) забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, у тому числі самостійної роботи студентів, за кожною освітньою програмою;
- 6) забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;
- 7) забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації;

8) забезпечення ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату у наукових працях працівників вищих навчальних закладів і здобувачів вищої освіти;

9) інших процедур і заходів.

Система забезпечення вищим навчальним закладом якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) за поданням ВНЗ оцінюється Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти або акредитованими ним незалежними установами оцінювання та забезпечення якості вищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості вищої освіти, що затверджуються Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти, та міжнародним стандартам і рекомендаціям щодо забезпечення якості вищої освіти.

Професійний стандарт учителя на момент укладання стандарту вищої освіти зі спеціальності 014 Середня освіта відсутній

VIII. Перелік нормативних документів, на яких базується стандарт вищої освіти

1. Закон України «Про вищу освіту». <http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/1556-18>.
2. Національна рамка кваліфікацій. Додаток до постанови Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 р. № 1341. <http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-п>.
3. Національний класифікатор України: «Класифікатор професій» ДК 003:2010.– К. : Видавництво «Соцінформ», 2010.
4. Перелік галузей знань і спеціальностей – <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/266-2015-п>.
5. Наказ МОН України від 01.06.2016 за №600 «Про затвердження та введення в дію Методичних рекомендацій щодо розроблення стандартів вищої освіти» - http://old.mon.gov.ua/files/normative/2016-06-01/5555/nmon_600.zip
6. Наказ МОН України від 31.05.2016 за №506 Про затвердження Переліку предметних спеціалізацій спеціальності 014 «Середня освіта (за предметними спеціалізаціями)», за якими здійснюється формування і розміщення державного замовлення та поєднання спеціальностей (предметних спеціалізацій) в системі підготовки педагогічних кадрів. - <http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/z0798-16>
7. Порядок внесення інформації, яка повинна міститися в документах про вищу освіту державного зразка . Постанова Кабінету міністрів України від 5 травня 2016 р. № 325: <http://www.kmu.gov.ua/control/uk/cardnpd?docid=249014993> .