|  |
| --- |
| ЗАТВЕРДЖУЮРектор МНУ імені В. О. Сухомлинського\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В. Д. Будак |

ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

ФАКУЛЬТЕТУ ПЕДАГОГІКИ ТА ПСИХОЛОГІЇ

на **ІІ** семестр **2018-2019н.р.**

**Спеціальність: 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Курс | *Назва дисципліни**(кількість кредитів)* | **04.02.-09.02** | **11.02.-16.02** | **18.02-23.02** | **25.02-02.03** | **04.02.-09.03** | **11.03-16.03** | **18.03-23.03** | **25.03-30.03** | **01.04-06.04** | **08.04-13.04** | **15.04-20.04** | **22.04-27.04** | **29.04-04.05** | **06.05-11.05** | **13.05-18.05** | **20.05-25.05** | **27.05-01.06** | **03.06-08.06** | **10.06-15.06** | **17.06-22.06** | **01.07** | **-** | **31.08** | *Іспит/Залік* |
| **І курс** | **1.** *Іноземна мова***(2кр.)** | Інд | ТВ | Ес | Інд | Т | Кр1 | Інд | Тв | Ес | Інд | КР | Кр2 |  |  |  |  |  |  | С | С | К | К | К | **З** |
| **2*.****Педагогіка* **(3 кр.)** |  | Інд | Інд | Інд | Інд | **Кр1** | **ТЗ** | КР | Інд | Інд | Інд | Кр2 | Інд | Інд | Інд | ТЗ | КР | Кр3 | С | С | К | К | К | **І** |
| **3.** *Вокально-хорове виконавство з методикою викладання(хорове диригування)***(3 кр.)** | інд | Ес | М | Інд | Кр1 | Т | КП | ТВ | Р | КР | Кр2 | С | інд | КР | Кр3 |  |  |  | С | С | К | К | К | **З** |
| **3.** *Вокально-хорове виконавство з методикою викладання(сольний спів)***(3 кр.)** | інд | Ес | М | Інд | Кр1 | Т | КП | ТВ | Р | КР | Кр2 | С | інд | КР | Кр3 |  |  |  | С | С | К | К | К | **З** |
| **4.** *Постановка дитячого спектаклю* **(3 кр.)** | інд | інд | ТВ | **ТВ** | **Т** | Кр.1 | **інд** | тв | М | Р | РКР | Кр2 | інд | ТВ | М | ПР | КР | К.р3 | С | С | К | К | К | **З** |
| **5.** *Музично-теоретичні дисципліни(сольфеджіо, гармонія)***(5 кр.)** |  | ІндТ | КР | Кр1 | ІндТ | КР | Кр2 | ІндТ | КР | Кр3РКР | ІндТ | КР | Кр4 | ІндТ | КР | Кр5 |  |  | С | С | К | К | К | **І** |
| **6.***Хорознавство***(3 кр.)** | Л | Ко | Ес | М | Кр1 | Т | КП | ТВ | Л | Кр2 | РКР | Р | Л | Д | С | Кр3 | З |  | С | С | К | К | К | **З** |
| **7.** *Хоровий клас***(3 кр.)** | ПХП | ТВ | ПХП | ТВ | ПХП | Кр1 | ТВ | ПХП | ТВ | РКР | Кр2 | ТВ | ПХП | ТВ | ПХП | Кр3 |  |  | С | С | К | К | К | **І** |
|  | **8.** *Інструментальне виконавство(основний музичний інструмент,)***(2 кр.)** | Інд. | Т | Інд. | ПФ | Ес | ТВ | **Д** | Інд | Кр1КР1 | РКР | Інд | Інд | Ес | ПФ | Інд | Д | Інд | Кр2КР2 | С | С | К | К | К | **І** |
|  | **8.** *Інструментальне виконавство(оркестровий клас)***(3 кр.)** | **Інд.** | **Інд.** | ТВ | **Інд.**  | **КР** | **Кр1** | ТВ | **Інд.** | КР | Інд. | ТВ | **Інд.** | КР | Кр2 | ТВ | **Інд.** | КР | Кр3 | С | С | К | К | К | **І** |

РКР – ректорські контрольні роботи Кр. – зарахування кредиту Ко – колоквіум і т.д. Ес – написання есе М – мультимедійна презентація С – екзаменаційна сесія

КР – контрольна робота Інд. – індивідуальне завдання ПФ – перегляд фільму НК – наукові конференції К – канікули, ПХП – перевірка хорових партій

Т – тестування КП – конспект першоджерел ТВ - творче завдання Р – захист реферат у Д – дослідницька робота П – практика ПР – проект ТЗ – тематичний залік

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор МНУ імені В. О. Сухомлинського

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В. Д. Будак

ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

ФАКУЛЬТЕТУ ПЕДАГОГІКИ ТА ПСИХОЛОГІЇ

на **ІІ** семестр **2018-2019н.р.**

**Спеціальність: 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Курс | *Назва дисципліни**(кількість кредитів)* | **04.02.-09.02** | **11.02.-16.02** | **18.02-23.02** | **25.02-02.03** | **04.02.-09.03** | **11.03-16.03** | **18.03-23.03** | **25.03-30.03** | **01.04-06.04** | **08.04-13.04** | **15.04-20.04** | **22.04-27.04** | **29.04-04.05** | **06.05-11.05** | **13.05-18.05** | **20.05-25.05** | **27.05-01.06** | **03.06-08.06** | **10.06-15.06** | **17.06-22.06** | **01.07** | **-** | **31.08** | *Іспит/Залік* |
| **ІІ курс** | **1.** *Іноземна мова***(2кр.)** | Інд | Інд | Тв | Ес | Т | Кр1 | Інд | Ес | Тв | Інд | КР | Кр2 |  |  |  |  |  |  | С | С | К | К | К | **І** |
| **2.** *Сучасне музичне мистецтво***(3 кр.)** | ТВ | Т | Інд | КР | Кр1 | ТВ | Т | Інд | КР | Кр 2 РКР | ТВ | Т | Інд | КР | Кр3 |  |  |  | С | С | К | К | К | **З** |
| **3.** *Креато(арт)- технології***(3 кр.)** | Інд. | Т | ТВ | ТВКр.1 | ПФ | Т | М | ТВ | КР | Кр.2 | КП | ТВ | ТВ | ТВ | Кр.3 | Кр.3 |  |  | С | С | К | К | К | **З** |
| **4.** *Вокально-хорове виконавство(хорове диригування)***(2,5 кр.)** | ПФ | ТВ | Інд | КР | Кр1 | Інд | ТВ | Інд | ЕС | РКР | Пф | Інд | Ко | ТВ | КР | Кр2,5 |  |  | С | С | К | К | К | **І** |
| **4.** *Вокально-хорове виконавство(сольний спів)***(2,5 кр.)** | ПФ | ТВ | Інд | КР | Кр1 | Інд | ТВ | Інд | ЕС | РКР | Пф | Інд | Ко | ТВ | КР | Кр2,5 |  |  | С | С | К | К | К | **І** |
| **5.** *Сценічна майстерність***(3 кр.)** | Інд. | Т | ТВ | ТВКр.1 | ПФ | Т | М | ТВ | КР | Кр.2 | КП | ТВ | ТВ | ТВ | Кр.3 | Кр.3 |  |  | С | С | К | К | К | **З** |
| **6.***Історія мистецтв***(6 кр.)** | інд | тв | Кр1 | **інд** | Т | Кр2 | **ТВ** | КР | Кр3 | М | РКР | Кр4 | Р | КР | Кр5 | ПР | КР | Кр6 | С | С | К | К | К | **І** |
| **7.** *Хоровий клас***(2 кр.)** | ПХП | ТВ | ПХП | ТВ | ПХП | Кр1 | ТВ | ПХП | ТВ | ПХП | РКР | ТВ | ПХП | ТВ | ПХП | Кр2 |  |  | С | С | К | К | К | **І** |
| **8.** *Інструментальне виконавство(основний музичний інструмент,)***(2 кр.)** | Інд | ТВ | Д | Інд | Інд | ТВ | Д | Інд | ТВ | КР1 | Т | Інд | Інд | Ес | Інд | Інд | ТВ | Кр2КР2 | С | С | К | К | К | **ПМК** |
| **8.** *Інструментальне виконавство(оркестровий клас)***(4 кр.)** | **Інд.** | **Інд.** | ТВ | **Інд.**  | **КР** | **Кр1** | ТВ | **Інд.** | КР | Кр2 | ТВ | **Інд.** | Т | Кр3 | ТВ | **Інд.** | КР | Кр4 | С | С | К | К | К | **ПМК** |

РКР – ректорські контрольні роботи Кр. – зарахування кредиту Ко – колоквіум і т.д. Ес – написання есе М – мультимедійна презентація С – екзаменаційна сесія

КР – контрольна робота Інд. – індивідуальне завдання ПФ – перегляд фільму НК – наукові конференції К – канікули, ПХП – перевірка хорових партій

Т – тестування КП – конспект першоджерел ТВ - творче завдання Р – захист реферат у Д – дослідницька робота П – практика С – словник термінів ПР - проект

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор МНУ імені В. О. Сухомлинського

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В. Д. Будак

ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

ФАКУЛЬТЕТУ ПЕДАГОГІКИ ТА ПСИХОЛОГІЇ

на **ІІ** семестр **2018-2019н.р.**

**Спеціальність: 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Курс | *Назва дисципліни**(кількість кредитів)* | **04.02.-09.02** | **11.02.-16.02** | **18.02-23.02** | **25.02-02.03** | **04.02.-09.03** | **11.03-16.03** | **18.03-23.03** | **25.03-30.03** | **01.04-06.04** | **08.04-13.04** | **15.04-20.04** | **22.04-27.04** | **29.04-04.05** | **06.05-11.05** | **13.05-18.05** | **20.05-25.05** | **27.05-01.06** | **03.06-08.06** | **10.06-15.06** | **17.06-22.06** | **01.07** | **-** | **31.08** | *Іспит/Залік* |
| **ІІІ курс** | **1.** *Іноземна мова***(3 кр.)** | інд | П | П | П | П | П | Інд | Ес | Т | Кр1 | Тв | КР | Кр2 | ТВ | Ес. | Т | КР | Кр2 | С | С | К | К | К | **ПМК** |
| **2.** *Підготовка вчителя музичного мистецтва до громадянського виховання***(3 кр.)** | інд | П | П | П | П | П | М | ТВ | КП | **КР 1** РКР | Інд. | РКР | ТВ | **КР 2** | Інд. | М | Р | **КР 3** | С | С | К | К | К | **З** |
| **3.** *Методика музичної освіти та виховання в ЗНЗ***(5 кр.)** | КП | П | П | П | П | П | ТІнд. | Кр.1Т | КПТКР1 | Кр.2ТВ | Т ТВ | Кр.3ТВ | ТВ | Кр.4 | ТВ | ТВ | КР2 | Кр.5 | С | С | К | К | К | **ПМК** |
| **4.** *Хоровий клас* **(1 кр.)** | інд | П | П | П | П | П | інд | ПХП | ТВ | ПХП | ПХП | ТВ | ПХП | ПХП | Кр1 |  |  |  | С | С | К | К | К | **ПМК** |
| **5.** *Вокально-хорове виконавство(хорове диригування,)***(1 кр.)** | інд | П | П | П | П | П | інд | Інд | ТВ | РКР | Інд | ТВ | Інд | Інд | Кр1 |  |  |  | С | С | К | К | К | **І** |
| **5.** *Вокально-хорове виконавство(постановка голосу)***(1 кр.)** | інд | П | П | П | П | П | інд | Інд | ТВ | Інд | Інд | ТВ | Інд | Інд | Кр1 |  |  |  | С | С | К | К | К | **І** |
| **6.** *Історія музики (української, зарубіжної)* **(2 кр.)** | інд | П | П | П | П | П | Т | Інд | КР | Кр1 **РКР** |  | Т | Інд | КР | Кр2 |  |  |  | С | С | К | К | К | **І** |
| **7.** *Сценічна майстерність* **(3 кр.)** | інд | П | П | П | П | П | М | ТВ | КП | **КР 1** РКР | Інд. | РКР | ТВ | **КР 2** | Інд. | М | Р | **КР 3** | С | С | К | К | К | **З** |
| **8.** *Інструментальне виконавство(основний музичний інструмент)***(1 кр.)** | Інд. | П | П | П | П | П | Інд | Д | Інд | Інд | ТВ | Т | Інд | Тв | Інд | Ес | Д | Кр1КР1 | С | С | К | К | К | **І** |
| **8.** *Інструментальне виконавство(оркестровий клас)***(1 кр.)** | інд | П | П | П | П | П | **Інд.** | **Інд.** | ТВ | КР | Кр1 |  |  |  |  |  |  |  | С | С | К | К | К | **І** |

РКР – ректорські контрольні роботи Кр. – зарахування кредиту Ко – колоквіум і т.д. Ес – написання есе М – мультимедійна презентація С – екзаменаційна сесія

КР – контрольна робота Інд. – індивідуальне завдання ПФ – перегляд фільму НК – наукові конференції К – канікули, ПХП – перевірка хорових партій

Т – тестування КП – конспект першоджерел ТВ - творче завдання Р – захист реферат у Д – дослідницька робота П – практика С – словник термінів ПР - проект

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор МНУ імені В. О. Сухомлинського

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В. Д. Будак

ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

ФАКУЛЬТЕТУ ПЕДАГОГІКИ ТА ПСИХОЛОГІЇ

на **ІІ** семестр **2018-2019н.р.**

**Спеціальність: 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Курс | *Назва дисципліни**(кількість кредитів)* | **04.02.-09.02** | **11.02.-16.02** | **18.02-23.02** | **25.02-02.03** | **04.02.-09.03** | **11.03-16.03** | **18.03-23.03** | **25.03-30.03** | **01.04-06.04** | **08.04-13.04** | **15.04-20.04** | **22.04-27.04** | **29.04-04.05** | **06.05-11.05** | **13.05-18.05** | **20.05-25.05** | **27.05-01.06** | **03.06-08.06** | **10.06-15.06** | **17.06-22.06** | **24.06 -29.06** |  |  | *Іспит/Залік* |
| **ІV курс** | **1.** *Музично-теоретичні дисципліни(поліфонія, аналіз муз.твор.)* **(5 кр.)** | Т | Кр1 | ІндТ | КР | Кр2 | ІндТ | КР | Кр3 | ІндТ | КР | Кр4 РКР | ІндТ | КР | Кр5 |  | С | С | ПА | ПА | ПА | В |  |  | **І** |
| **2.** *Вокально-хорове виконавство(Хоровий клас)***(3 кр.)** | ТВ | ПХП | ТВ | ПХП | ПХП | Кр1 | Інд | Інд | ТВ | ПХП | Кр4 | ТВ | ПХП | ПХП | Кр3 | С | С | ПА | ПА | ПА | В |  |  | **І** |
| **2.** *Вокально-хорове виконавство(хорове диригування)***(1 кр.)** | Інд | Інд | Інд | Інд | Інд | Інд | Інд | Інд | Інд | Інд | Інд | Інд | Інд | Інд | Кр1 | С | С | ПА | ПА | ПА | В |  |  | **І** |
| **2.** *Вокально-хорове виконавство(постановка голосу)***(1 кр.)** | Інд | Інд | Інд | Інд | Інд | Інд | Інд | Інд | Інд | Інд | Інд | Інд | Інд | Інд | Кр1 | С | С | ПА | ПА | ПА | В |  |  | **І** |
| **3.** *Інструментальне виконавство(основний музичний інструмент,)***(1 кр.)** | Т | Інд | Інд | Д | Інд | ТВ | Д | Інд | Інд | Т | Інд | Д | Інд | ТВ | Кр1КР1 | С | С | ПА | ПА | ПА | В |  |  | **І** |
| **3.** *Інструментальне виконавство(оркестровий клас)***(2 кр.)** | **Інд.** | **Інд.** | ТВ | **Інд.**  | **інд** | **КР** | **Кр1** | **Інд.** | КР | Інд. | ТВ | **Інд.** | КР | Кр2 |  | С | С | ПА | ПА | ПА | В  |  |  | **І**  |
| **4.** *Методика викладання художньої культури в ЗНЗ* **(5 кр.)** | інд | Т | Кр1 | інд | КР | Кр2 | ТВ | М | Кр3 | Р | РКР | Кр4 | ПР | КР | Кр5 | С | С | ПА | ПА | ПА | В |  |  | **І** |
| **5***. Історія музики(зарубіжна)***(3 кр.)** |  | КП | Т | КР | Кр.1 |  | КП | Т | КР | Кр.2РКР |  | КП | Т | КР | Кр.3 | С | С | ПА | ПА | ПА | В |  |  | **І** |
| **6***. Методика роботи з хором***(3 кр.)** | інд | ТВ | М | **Т** | Кр1 | Інд | Р | М | КР | Кр2 | інд | ТВ | ПР | КР | Кр3 | С | С | ПА | ПА | ПА | В |  |  | **З** |
| **7.** *Методика художньо-педагогчного аналізу творів мистецтва в ЗНЗ***(3 кр.)** | інд | ТВ | М | **Т** | Кр1 | Інд | Р | М | КР | Кр2 | інд | ТВ | ПР | КР | Кр3 | С | С | ПА | ПА | ПА | В  |  |  | **З** |
| **8***. Сценічна майстерність* **(3 кр.)** | інд | ТВ | М | **Т** | Кр1 | Інд | Р | М | КР | Кр2 | інд | ТВ | ПР | КР | Кр3 | С | С | ПА | ПА | ПА | В  |  |  | **З** |

РКР – ректорські контрольні роботи Кр. – зарахування кредиту Ко – колоквіум і т.д. Ес – написання есе М – мультимедійна презентація С – екзаменаційна сесія

КР – контрольна робота Інд. – індивідуальне завдання ПФ – перегляд фільму НК – наукові конференції К – канікули, ПХП – перевірка хорових партій

Т – тестування КП – конспект першоджерел ТВ - творче завдання Р – захист реферат у Д – дослідницька робота П – практика С – словник термінів ПР - проект

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор МНУ імені В. О. Сухомлинського

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В. Д. Будак

ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

ФАКУЛЬТЕТУ ПЕДАГОГІКИ ТА ПСИХОЛОГІЇ

на **ІІ** семестр **2018-2019н.р.**

**Спеціальність: 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Курс | *Назва дисципліни**(кількість кредитів)* | **04.02.-09.02** | **11.02.-16.02** | **18.02-23.02** | **25.02-02.03** | **04.02.-09.03** | **11.03-16.03** | **18.03-23.03** | **25.03-30.03** | **01.04-06.04** | **08.04-13.04** | **15.04-20.04** | **22.04-27.04** | **29.04-04.05** | **06.05-11.05** | **13.05-18.05** | **20.05-25.05** | **27.05-01.06** | **03.06-08.06** | **10.06-15.06** | **17.06-22.06** | **01.07** | **-** | **31.08** | *Іспит/Залік* |
| **V курс** | **1.** *Іноземна мова науково-професійним спрямуванням***(3 кр.)** |  | П | П | П | П | П | П |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | С | С | К | К | К | **І** |
| **2.** *Інноваційні технології викладання музично-педагогічних дисциплін***(3 кр.)** | Інд | П | П | П | П | П | П | інд | М | КР | Кр1 | Р | Т | Кр2 | інд | ПР | КР | Кр3 | С | С | К | К | К | **З** |
| **3.** *Методика викладання сольного співу***(2 кр.)** | Ігд. | П | П | П | П | П | П | Інд | Інд  | ТВ | РКР | Кр1 | Інд | Інд | Інд  | ТВ | Т | Кр.2 | С | С | К | К | К | **І** |
| **4.** *Сольно-інструментальна майстерність з методикою викладання***(2 кр.)** | інд | П | П | П | П | П | П | Інд | ТВ | **КР 1** | Інд | ТВ | С | **КР 2** |  |  |  |  | С | С | К | К | К | **ПМК** |
| **5.** *Диригентсько-хорова майстерність з методикою викладання***(2 кр.)** | Інд  | П | П | П | П | П | П | інд | М | Т | Кр1 | КП | ТВ | Р | Д | Кр2 |  |  | С | С | К | К | К | **З** |
| **6.***Теорія та методологія педагогіки мистецтва***(2 кр.)** | Інд  | П | П | П | П | П | П | Інд | ТВ | РКР | Т | Кр1 | Інд | ТВ | Р | ПР | РКР | Кр2 | С | С | К | К | К | **І** |
| **7.** *Методика й технології викладання фахових дисциплін у ВНЗ та спеціальний навчальних закладах***(3 кр.)** | Інд. | П | П | П | П | П | П | ТВТ | Інд. | Кр.1 | ТВ | КР1 | Кр.2 | Інд. | ТВ | КР2 | Кр.3 |  | С | С | К | К | К | **З** |
| **8.** *Хорове виконавство***(2 кр.)** | Інд  | П | П | П | П | П | П | ТВ | ПХП | ТВ | РКР | ПХП | Кр1  | ТВ | ТВ | ПХП | ПХП | Кр2 | С | С | К | К | К | **І** |

РКР – ректорські контрольні роботи Кр. – зарахування кредиту Ко – колоквіум і т.д. Ес – написання есе М – мультимедійна презентація С – екзаменаційна сесія

КР – контрольна робота Інд. – індивідуальне завдання ПФ – перегляд фільму НК – наукові конференції К – канікули, ПХП – перевірка хорових партій

Т – тестування КП – конспект першоджерел ТВ - творче завдання Р – захист реферат у Д – дослідницька робота П – практика С – словник термінів ПР - проект