МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МИКОЛАЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО

Педагогічний факультет
Кафедра музичного мистецтва

ЗАТВЕРДЖУЮ
Проректор із науково-педагогічної роботи _____
31 серпня 2022 р.

ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ІННОВАЦІЙНІ ПЕДАГОГІЧНІ ТЕХНОЛОГІЇ ВИКЛАДАННЯ МИСТЕЦЬКИХ ДИСЦИПЛІН

Ступінь бакалавра

Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка

Спеціальність 014 Середня освіта

014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)

Освітня програма Середня освіта (Музичне мистецтво)

2022-2023 навчальний рік

Програму розроблено та внесено: Миколаївський національний університет імені В. О. Сухомлинського

РОЗРОБНИК ПРОГРАМИ: Аристова Людмила Сергіївна, доцент кафедри музичного мистецтва, кандидат педагогічних наук, доцент.

Програму схвалено на засіданні кафедри музичного мистецтва
Протокол від «27» серпня 2022 року № 1

Завідувач кафедри
музичного мистецтва _____ (Стріхар О.І.)

Програму погоджено навчально-методичною комісією факультету педагогіки та психології

Протокол від «30» серпня 2022 року № 1
Голова навчально-методичної комісії _____ (Хрящевська Л.М.)

Програму погоджено навчально-методичною комісією університету

Протокол від «31» серпня 2022 року № 11
Голова навчально-методичної комісії університету _____ (Трофимишина О.С.)

Анотація дисципліни

Програма вивчення навчальної дисципліни «Інноваційні педагогічні технології викладання мистецьких дисциплін» складена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки бакалавр спеціальності 014 Середня освіта, шифр спеціальності 014.13 Середня освіта (музичне мистецтво).

Предметом вивчення навчальної дисципліни є сучасні інноваційні технології викладання мистецьких дисциплін в ЗЗСО в умовах Нової української школи.

Міждисциплінарні зв'язки. Програма пов'язана з навчальними дисциплінами: «Методика музичного навчання та виховання», «Історія мистецтв та методика викладання інтегрованого курсу «Мистецтво».

Ключові слова: технологія, інтеграція, мистецтво, Нова українська школа.

Abstract of the discipline

The program of study of the discipline "Innovative pedagogical technologies for teaching art disciplines" compiled in accordance with the educational and professional program preparation of master's specialty 014 Secondary education specialty code 014.13 Secondary education (musical art).

The subject of the study of the educational discipline is modern innovative technologies of teaching art disciplines in the conditions of the New Ukrainian School.

Interdisciplinary connections. The program is associated with academic disciplines: "Methodology of musical education and upbringing", "History of arts and teaching methodology of the integrated course "Art".

Keywords: technology, integration, art, New Ukrainian school

ВСТУП

Програма вивчення навчальної дисципліни «Інноваційні педагогічні технології викладання мистецьких дисциплін» складена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки бакалавр спеціальності 014 Середня освіта, шифр спеціальності 014.13 Середня освіта (музичне мистецтво).

Предметом вивчення навчальної дисципліни є сучасні інноваційні технології викладання мистецьких дисциплін в ЗЗСО в умовах Нової української школи.

Міждисциплінарні зв'язки. Програма пов'язана з навчальними дисциплінами: «Методика музичного навчання та виховання», «Історія мистецтв та методика викладання інтегрованого курсу «Мистецтво».

1. Мета та завдання навчальної дисципліни та очікувані результати

1.1. ***Метою*** викладання навчальної дисципліни «Інноваційні педагогічні технології викладання мистецьких дисциплін» є теоретико-методична підготовка майбутнього вчителя музичного мистецтва та мистецтва до практичної роботи в закладах загальної середньої освіти, формування професійної компетентності вчителя, спроможного розв'язувати актуальні проблеми художньо-естетичного навчання та виховання молоді.

1.2. Основними ***завданнями*** вивчення дисципліни «Інноваційні педагогічні технології викладання мистецьких дисциплін» є оволодіння інноваційними педагогічними технологіями викладання музичного мистецтва та мистецтва Нової української школи; розвиток базових компетентностей та метакомпетентностей студента, формування необхідних для професії вмінь і навичок, вміння їх використовувати в реальній практиці.

Програмні результати навчання:

ПРН 3. Знає психолого-педагогічні аспекти навчання, виховання, розвитку учнів ЗЗСО.

ПРН 4. Знає загальні засади нормативно-правової бази освітньої діяльності у ЗЗСО, здатний реалізовувати державний стандарт і навчальні програми із одного або двох навчальних предметів, а також курсу за вибором, видів позакласної та видів позашкільної роботи з учнівською молоддю.

ПРН 8. Виявляє здатність до самоактуалізації, саморозвитку та самокорекції у процесі мистецької й музично-педагогічної діяльності.

ПРН 10. Має навички знаходження, обробки та аналізу інформації з різних джерел, використання в практиці професійної діяльності науково-педагогічної та музично-методичної літератури, а також Інтернет-ресурсів.

ПРН 11. Володіє сучасними методиками музичного (мистецького) навчання і виховання учнів ЗЗСО та інноваційними педагогічними технологіями (у тому числі інформаційно-комунікаційними).

ПРН 19. Здатний вчитися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набуту під час навчання кваліфікацію.

1.3. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студент оволодіває такими компетентностями:

ЗК 1. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК 4. Здатність працювати в команді.

ЗК 5. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 6. Здатність застосовувати набуті знання в практичних ситуаціях.

ЗК 8. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК 10. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.

ФК 12. Здатність до оволодіння сучасними методами, засобами навчання, у тому числі інформаційними технологіями та їх використання для якісної організації освітнього процесу в школі.

ФК 14. Здатність до провадження дослідницької та інноваційної діяльності у закладах загальної середньої освіти.

ФК 15. Здатність до розв'язання навчальних завдань мистецької освітньої галузі у контексті реалізації інтегрованого підходу.

На вивчення навчальної дисципліни відводиться 90 годин /3 кредита ECTS.

2. Інформаційний обсяг навчальної дисципліни

8 семестр.

Кредит 1. Технології дистанційного навчання на уроках музичного мистецтва та мистецтва

Тема 1. Робота з професійним відеоредактором Vegas Pro на уроках мистецтва

Тема 2. Розробка навчальних ігор з мистецтва на платформі Kahoot

Кредит 2. Цифрові технології в професійній діяльності вчителя мистецьких дисциплін Нової української школи

Тема 3. Вебсервіс Google Classroom на уроках мистецького циклу: створення, використання

Тема 4. Розробка навчальних матеріалів для вебсервісу Google Classroom

Тема 5. Проведення уроків музичного мистецтва та мистецтва з використання вебсервісу Google Classroom

Кредит 3. Цифрові технології в професійній діяльності вчителя мистецьких дисциплін Нової української школи

Тема 6. Використання Google форм на уроках мистецького циклу

Тема 7. Розширення Google Chrome в освітній діяльності вчителя мистецьких дисциплін

Тема 8. Google Keep у професійній діяльності вчителя музичного мистецтва та мистецтва

3. Рекомендована література

Базова

1. Аристова Л., Чєн Н. Мистецтво: підручник для 5 кл. закладів загальної середньої освіти. К.: УОВЦ «Оріон», 2022. 224с., іл.
2. Калініченко О. В., Аристова Л. С. Мистецтво: підруч. інтегрованого курсу для 1 кл. закладів загальної середньої освіти. К.: Вид. дім «Освіта», 2018. 112 с.
3. Калініченко О. В., Аристова Л. С. Мистецтво: підруч. інтегрованого курсу для 2 кл. закладів загальної середньої освіти. К.: Вид. дім «Освіта», 2019. 112 с.
4. Калініченко О. В., Аристова Л. С. Мистецтво: підруч. інтегрованого курсу для 3 кл. закладів загальної середньої освіти. К.: Вид. дім «Освіта», 2020. 128 с.
5. Калініченко О. В., Аристова Л. С. Мистецтво: підруч. інтегрованого курсу для 4 кл. закладів загальної середньої освіти. К.: Вид. дім «Освіта», 2021. 144 с.
6. Масол Л. М. Нова українська школа: методика навчання інтегрованого курсу «Мистецтво» у 1-2 класах на засадах компетентнісного підходу: Навчально-методичний посібник. К.: Генеза, 2019. 208 с. https://www.geneza.ua/sites/default/files/product-images/Metodyky/Masol_Mystetstvo_Metodyka.pdf
7. Масол Л. М. Художньо-педагогічні технології в основній школі: єдність навчання і виховання : метод. посіб. Харків: «Друкарня Мадрид», 2015. 178 с. : іл. https://core.ac.uk/download/pdf/32309575.pdf

Допоміжна

1. Дичківська М. Інноваційні педагогічні технології: Практикум. Київ : Слово, 2013. 448 с.
2. Енциклопедія педагогічних технологій та інновацій /Автор-укладач Н. П. Наволокова. – Х.: Вид. група «Основа», 2010. – 176 с.
3. Перспективні освітні технології: Наук. – метод. посіб. / За ред. Г. С. Сазоненко. К.: Гопак, 2000. 560 с.

4. Скворчевська О. В. Ігрові методики роботи з учнями 5-9 класів. – Х.: Вид. група «Основа»: «Тріада+», 2007. – 192 с.

4. Форма підсумкового контролю успішності навчання – залік

5. Засоби діагностики успішності навчання: контрольна робота, тести