

**Індивідуальний план корекційної роботи
(доопераційний період)**

ПІБ дитини –Тимур

Логопедичне заключення –ЗНМ(ІІ_рівня). Відкрита органічна ринолалія.

<u>№</u>	<u>Основні напрямки логокорекційної роботи</u>	<u>Методи, прийоми, засоби</u>	<u>Терміни</u>
1	Дихальні вправи. Формування правильного мовленнєвого видиху.	Вправа «Соня»; Вправа «Фонтанчик кита»; Вправа «Пір'ячко»; Вправа «Сніжинка»; Вправа «Пливи, пливи, кораблик»; Вправа «Зітріємо ручки».	<u>Вересень-листопад</u>
2	Постановка "Звук "А".	1) Артикуляційна гімнастика Довго тягніть звук «А», хитаючи на руках ляльку (рот широко відкритий). 2) Пальчики вітаються Кожен палець правої руки починаючи з вказівного по черзі стосується великого пальця цієї ж руки. У цей час вимовляємо звук "А" при кожному зіткненні. Дорослий може допомогти малюкові, якщо він не зможе правильно з'єднати пальці. 3) Повторюйте звуконаслідування Аф - аф (собака). Ква – ква (жаба). 4) Долоні Граємо «Кулачок» в вимовляючи голосно і виразно звук «А»: Цей пальчик – маленький, (загинаємо мізинчик) Цей пальчик – слабенький, (загинаємо безіменний пальчик) Цей пальчик – довгенький, (загинаємо середній пальчик) Цей пальчик – сильненький, (загинаємо вказівний пальчик) Цей пальчик – товстун, (загинаємо великий пальчик) Ну а разом – кулачок!	<u>Вересень-жовтень</u>
3	Автоматизація "Звук "А".	Виконується вправа "Аня плаче". Логопед запитує: «Як Аня плаче?» Дитина відповідає: «Аня плаче: "Аа-аа-ааа..."», промовляючи звук тихо — голосно. Виконується вправа "Аля хоче спати". Логопед каже: "Покачай Алю". Дитина виконує інструкцію: "Спи Аля: "Аа-аа-ааа ..."". Вимовлення слів зі звуком [а] На столі у логопеда три ляльки. Логопед називає кожну з них: Це Аня. Це Аля. Це Маня». Дитина має повторити імена ляльок.	<u>Жовтень-листопад</u>

4	<p>Постановка “Звук “О”</p>	<p>1) Артикуляційна гімнастика Попросіть дитину округлити рота і витягнути трохи вперед губи. Тягнемо довго звук «О».</p> <p>2) Гра Пограйте з дитиною у наступну гру: «У ляльки Олі захворіли зуби». У цій грі потрібно долоні прикласти до щок, похитувати головою і наспівувати: "О - О - О!" Намагайтеся, щоб дитина повторювала за вами всі завдання.</p> <p>3) Пальчики вітаються Кожен палець правої руки починаючи з вказівного по черзі стосується великого пальця цієї ж руки. У цей час вимовляємо звук «Про» при кожному зіткненні. Дорослий може допомогти малюкові, якщо він не зможе правильно з'єднувати пальці.</p> <p>4) Звуконаслідування ко – ко (курочка), але – але (поскакали на коні).</p> <p>5) Кошкін дом Розучите і повторюйте з дитиною таку потішку: Бом – бом, бом – бом! Загорівся кошкін дом. Біжить курка з відром, Заливає кошкін дом.</p>	<p><u>Вересень-жовтень</u></p>
5	<p>Автоматизація “Звук “О”</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Вимова слів зі звуком [o] •Дидактична гра «Фрукти, овочі, ягоди» /тільки овочі/ <p>Дидактичні ігри "Чого не стало?", "Що змінилося?", "Знайди за описом"</p>	<p><u>Листопад-грудень</u></p>
6	<p>Постановка "Звук "И"</p>	<p>1) Артикуляційна гімнастика Вовк гарчить. Зображуйте злого вовка разом із дитиною. Стискайте кулаки і хмуріть брови. Попросіть дитину зімкнути зуби в скелі. Тягнемо довго звук «И».</p> <p>2) Пальчики вітаються Кожен палець правої руки починаючи з вказівного по черзі стосується великого пальця цієї ж руки. У цей час вимовляємо звук "И" при кожному зіткненні. Дорослий може допомогти малюкові, якщо він не зможе правильно з'єднувати пальці.</p> <p>3) Моєму руки Пограйте з дитиною у цю нескладну гру. Для цього потрібно лише помити руки, повторюючи при цьому забавну потішку: Мили, мили руки з милом,</p>	<p><u>Жовтень-листопад</u></p>

		<p>Мили теплою водою. Мили, мили, мили, мили - Біло - набіло відмили!</p> <p>4) Гра Завдання наступної гри полягає в тому, щоб навчити дитину відрізняти глухий звук "И" від дзвінкого "І". Покладіть перед дитиною дві картинки: з ведмедиком і мишкою. Дитина має показати вам де мишка, а де ведмедик.</p>	
7	<p>Автоматизація "Звук "И"</p>	<p>Завдання. Чітко вимовляти склади: пи - пи - пи б - б - б си - си - си зи - зи - зи ли - ли - ли ри - ри - ри ти - ти - ти ди - ди - ди</p> <p>Завдання. Чітко вимовляти слова. Бик, бики, боби, гриби, стовпи. Дим, дині, дрозди, ставки, сади, ходи, плоди, ряди. Лижі, лико, лисий, вила, голи. Мило, мис, мишка, мили, пальми. Нитка, сосни, осики, млинці, лимони. Липи, пихкати, снопи, липи, лапи. Син, сир, сит, осі, коси, носи, лисиці. Шафи, шафи, жирафи. Шина, миші, машина, шити.</p> <p>Завдання. Чітко вимовляти речення. У вазі були квіти. На ринку були свіжі фрукти. У Люби довгі коси.</p> <p>Завдання. Вивчити скоромовки. Повторювати тричі поспіль, прискорюючи темп. Скоромовка. Рила свиня-тупорила, півдвора рилом зрила.</p> <p>Завдання. Чітко вимовляти рядки віршів. Вивчити (на вибір). Мило запашне, біле, миле, Мило гладить на бруднулю з усмішкою. Якби грязнуля згадав про мило, Мило його нарешті відмило б!</p> <p>Завдання. Чітко вимовляти слова тексту. Переказувати. Мишки Збиралися мишки у норки. Мишки були старі та молоді. Лежить на підлозі сухар. Стрибають мишки, пораються. Не можуть вони сухар у нірку втягти. Придумали мишки, як забрати сухар. Відгризла одна мишка шматочок сухаря і забрала в нірку. Так зробили</p>	<p><u>Жовтень-листопад</u></p>

	інші мишки. Запитання 1. Де зібралися мишки? 2. Чому вони не могли засунути сухар у нірку? 3. Як вони перетягли сухар у норку?	
--	---	--

**Індивідуальний план корекційної роботи
(післяопераційний період)**

ПІБ дитини – Мілана

Логопедичне заключення – передня закрита ринолалія

<u>№</u>	<u>Основні напрямки логокорекційної роботи</u>	<u>Методи, прийоми, засоби</u>	<u>Терміни</u>
1	Масаж твердого та м'якого піднебіння	<p>Масаж включає:</p> <ul style="list-style-type: none"> · поздовжнє погладжування (вказівним пальцем проводяться рухи у напрямку від різців верхньої щелепи вздовж кордонів ущелини по лінії післяопераційного шва з обох боків до глотки) - 10-20 сек. · поперечне погладжування (вказівним або середнім пальцем проводяться рухи у напрямку від середньої лінії неба до шийок зубів) - 10-20 сек. · колоподібне погладжування (вказівним або середнім пальцем проводяться кругові рухи у напрямку від середньої лінії піднебіння від різців верхньої щелепи до глотки) - 10-20 сек. · прямолінійне розтирання (вказівним або середнім пальцем проводяться рухи у напрямку від різців верхньої щелепи по лінії післяопераційного шва з обох боків до ковтки і назад) – 10-20 сек. · кругове розтирання (вказівним або середнім пальцем проводяться кругові рухи, що розтирають у напрямку від середньої лінії неба від різців верхньої щелепи до глотки) - 10-20 сек. · спіралеподібне розтирання (вказівним або середнім пальцем проводяться рухи по спіралі у напрямку від різців верхньої щелепи до глотки та від середньої лінії піднебіння до шийок зубів) -10-20 сек. · поздовжнє розминання (вказівним або середнім пальцем проводяться плавні неквапливі рухи у напрямку від середньої лінії піднебіння від різців верхньої щелепи до глотки) - 10-20 сек. · розминання зсувом (вказівним або середнім пальцем проводяться рухи з 	<u>Грудень-лютий</u>

легким зрушенням тканин твердого та м'якого піднебіння у різних напрямках) – 10 сек.

· розминання натисканням (вказівним або середнім пальцем проводяться рухи з легким натисканням на тканини твердого та м'якого піднебіння у різних напрямках) – 10 сек.

· розминання розтягуванням (вказівним або середнім пальцем проводяться рухи з легким розтягуванням – без тиску на тканині – твердого та м'якого піднебіння у різних напрямках). **Особлива увага приділяється межі твердого та м'якого піднебіння.** Проводиться поступове збільшення навантаження на тканини м'якого піднебіння та розтягування-натискання їх по середній лінії та в сторони від середньої лінії догори – 10-20 сек.

· розминання діагональне (вказівним або середнім пальцем проводяться рухи по діагоналі середньої лінії твердого неба у напрямку до ковтки вправо від і вліво до країв піднебінної фіранки) - 10 сек.

· розминання пружинне (вказівним або середнім пальцем проводяться рухи з різким відриванням від тканин у напрямку від середньої лінії піднебіння до шийок зубів) – 10 сек.

· уривчаста вібрація (кінчиками вказівних або середніх пальців обох рук виробляються легкі удари по твердому і м'якому піднебінні у напрямку від різців верхньої щелепи до глотки) - 10 сек.

· вібрація пунктуванням (ударна) (вказівні або середні пальці обох рук роблять рухи подібні до вибивання дробу на барабані, короткими уривчастими дотиками від передніх різців у напрямку до глотки) - 5 сек.

· безперервна вібрація (лабільна) (вказівним або середнім пальцем тканинам повідомляються безвідривні коливальні рухи в області виходу судинно-нервового пучка піднебіння і далі по його ходу) – 5 сек.

· розминання-натискання в області крило-целюстных складок. У профілактичних цілях проводять масаж крило-щелепних складок (вказівний або середній палець

		ставлять на область складки, між останніми зубами на верхній і нижній щелепі і виробляють рухи по рубцях) - 10-30 сек	
2	"Звук "М". Постановка»	<ul style="list-style-type: none"> •Постановка здійснюється за наслідуванням. •Індивідуальна робота з корекції звуковимови В.В. Коноваленка. Каса букв і складів 	<u>Лютий-березень</u>
3	"Звук М". Автоматизація	<p>У прямих, у зворотних складах, в інтервокальній позиції та у складах зі збігом приголосних.</p> <p>1. м-м-м-а ма-мо-му му-мо-ми м-м-м-о мо-ми-ма ми-ме-мо м-м-м-у му-ма-ме ме- ма-ми</p> <p>2. а-м-м-м ам-ом-ум им-ом-ам ом-м-м ум-ом-ам ом-ум-им</p> <p>3. ама-омо-уму ама-уму-омо омо-ама-ими уму-омо-ими уму-еме-ами омо-ими-ама</p> <p>4. сма-смо-сму-сми-сме кма-кмо-кму- кми-кме шма-шмо-шму-шми</p> <p>Автоматизація звуку «м» у прямих, зворотних складах, в інтервокальній позиції, у складах зі збігом приголосних.</p> <p>1. Мак, магазин, Малина, Мальвіна. Мило, мишка, думки, мукати.</p> <p>2. Будинок, том, шолом, шум, гном, лом, альбом, дам, вам, ком.</p> <p>3. Димок, замок, помада, туман, кума, дума, комок, очерет, команда, лимон.</p> <p>4. Комбайн, лампа, лямка, компас, кімната, сумка, каміння, немовля, тумба, смородина.</p> <p>ЗВУК «М» У СЛОВОПОЄДНАННЯХ. МАКЕТ МОСТУ, МАЛЕНЬКА МИШКА, МАЛЕНЬКИЙ БУДИНОК, МАЛИНОВА ПОМАДА, ШУМНІ МАЛЮКИ.</p> <p>ЗВУК «М» У РЕЧЕННЯХ. Мама має Машу. Маша має мак. Маленький Михайло йде в магазин. Маня любить малину. Мані має малинову помаду. Мама має раму.</p> <p>ЗВУК «М» У ЧИСТОМОВКАХ. Мама-ма-мама вдома. (вдома я сама, багато шуму вдома). Мо-мо-мо-воно пішло саме. (їмо ескімо)</p>	<u>Лютий-березень</u>
4	Звук [Ф] (постановка)	<ul style="list-style-type: none"> •Постановка звуку [Ф] •1. За наслідуванням. •2. Механічним способом. •Індивідуально - підгрупова робота з корекції звуковимови В.В. 	<u>Березень-квітень</u>

5	Звук [Ф] (автоматизація)	<p>Коноваленка.</p> <p>1. Повтори склади. Фа-фа-фа Фа-фо-фу-фи Фо-фо-фо Фи-фу-фа-фо Аф-аф-аф Фо-фафуфи Оф-оф-оф</p> <p>2. Повторіть слова. Звук на початку слова: Факт, фата, фауна, фасон, фазан, факел, фара, фактор, фарш, фабрика, фон, фото, фонд, фонтан, фокус, форма, фунт, футбол, фура, фургон, фужер.</p> <p>3. Повтори речення. Граф несе смолоскип. У сарафана гарний фасон. Піф та Паф - фотографи. Граф надів фрак.</p> <p>4. Повтори скоромовки. У Фані – фуфайка. У Петі – туплі.</p> <p>5. Повтори загадку. Він високий і плямистий, З довгою-довгою шиєю, І харчується він листям - Листя з дерев. (Жираф) Це око – особливе око. Швидко гляне він на вас, І з'явиться на світ Найточніший ваш портрет. (Фотоапарат)</p> <p>Гра «Закінчи пропозицію». Гра «Один-багато».</p>	<u>Березень-квітень</u>
6	Звук [Х] (постановка)	<ul style="list-style-type: none"> • Постановка звуку [х] • 1. За наслідуванням. • 2. Механічним способом. • Логопедичне дзеркало. • Каса букв і складів. • Інтерактивний комплекс <p>«Логопедична шхуна</p>	<u>Квітень-травень</u>
7	Звук [Х] (автоматизація)	<p>1. Повторюй склади (чітко промовляючи звук Х)</p> <p>2. Вправа «Послухай, запам'ятай та повтори»</p> <p>3. Вправа «Рахуй до 5-ти»</p> <p>4. Вправа «Закінчи слово»</p> <p>5. «Це-ці-багато кого? Чого»</p> <p>6. Вправа « Я, ти, він, вона, ми, ви, вони»</p> <p>7. Словесна гра «Підбери слово»</p> <p>8. Вправа «Виправ речення»</p>	<u>Квітень-травень</u>
8	ЗВУК [В] (постановка)	<p>1. По наслідуванню.</p> <p>2. Механічним способом.</p>	<u>Квітень-травень</u>

		<ul style="list-style-type: none"> •Логопедичне дзеркало. •Каса букв і складів. •Індивідуальна робота з корекції звуковимови В.В. Коноваленка. 	
9	ЗВУК [В] (автоматизація)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гра «Покажи слово» 2. Гра «Назви ласкаво» 3. Логопедичне дзеркало. 4. Інтерактивний комплекс «Логопедична шхуна» 	<i><u>Квітень травень</u></i>