**Дисципліна:** Інструментальне виконавство з методикою його викладання

**157 група**

**Завдання до самостійної роботи від 29.04.22**

**Тема: «**Сонатна творчість В.А. Моцарта**»**

**Завдання**:

Прослухати  Сонату №16 до мажор KV545 (1778)- першу частину - у трьох інтерпретаціних версіях, зробити порівняльний аналіз.

https://www.youtube.com/watch?v=u5YRb\_8YRzo

https://www.youtube.com/watch?v=krReD2NpLxg

<https://www.youtube.com/watch?v=Y-HRcAwg1D4>

Список літератури:

1. Інструментальне виконавство (Фортепіано). Частина І. Навчально-методичний посібник. Миколаїв: «РАЛ-поліграфія», 2018. – 318 с.
2. Інструментальне виконавство (Фортепіано). Частина ІІ. Навчально-методичний посібник. Миколаїв: «РАЛ-поліграфія», 2020. – 212 с.
3. Фортепіанна методика: історія і сучасність. Частина І. Навчально-методичний посібник. Миколаїв: Вид-во Ірини Гудим, 2021. – 100 с.