**Завдання на 27.04.2022 підсумкові тести для студентів 457 гр.**

*«Вокально-гурткова робота в ЗЗСО»*

*(остання пара, написання студентами тестів, та виставлення балів, та закриття предмету)*

**1. Хто повинен вести журнал відвідування учасників гуртка?**

А) учні

Б) директор

В) керівник гуртка

Г) методист

**2. Які етапи проведення педагогічного моніторингу проходить?**

А) практичний

Б) підготовчий

В) аналітичний

Г) підготовчий, практичний, аналітичний

**3. Ідея моніторингу – це…?**

А) система відбору, обробки аналізу, зберігання інформації про діяльність педагогічної системи в конкретному напрямку, що забезпечує безперервне тривале відстеження її стану, наступну корекцію навчально-виховного процесу та прогнозування розвитку освітньої системи.

Б) відстежити, скоригувати й отримати результат.

В) написання звіту, складання діаграм та аналіз навчально-виховного процесу на основі моніторингових досліджень за навчальний рік, за поточний рік, за три останніх роки.

Г) проведення моніторингових досліджень протягом навчального року, заповнення звітної гуртка згідно рівнів навчання.

**4. Аналіз виховної спрямованості заняття гуртка – це…?**

А)відстежити, скоригувати й отримати результат.

Б) оцінка та виявлення шляхів найбільш ефективного використання навчального матеріалу для виховання гуртківців.

В) проведення моніторингових досліджень протягом навчального року, заповнення звітної гуртка згідно рівнів навчання.

Г) написання звіту, складання діаграм та аналіз навчально-виховного процесу на основі моніторингових досліджень за навчальний рік, за поточний рік, за три останніх роки.

**5. Що входить у структуру заняття?**

А) початок, основна частина, заключна частина

Б) основна частина

В) початок

Г) заключна частина

**6. Основні завдання вокальних занять?**

А) спів без супроводу.

Б) розвиток співочого дихання

В) розширення діапазону голосу

Г) формування навичок співочої установки; різнобічний розвиток вокально-хорового слуху; розвиток мислення; формування музичної пам’яті; навчання використання під час співу м’якої атаки; формування навичок співочої емоційності, співочої виразності; розвиток співочого дихання; розширення діапазону голосу

**7.** **Мета вокальних занять?**

А) розвиток співочого дихання; розширення діапазону голосу; спів без супроводу; спів в ансамблі (злагоджено, врівноважено).

Б) спів без супроводу.

В) розширення діапазону голосу

Г)розширення діапазону голосу

**8. Без чого неможливо організувати вокальний гурток?**

А) Надання адміністрації необхідних документів про гурток; визначення напряму діяльності гуртка, його ролі, основної мети і задач; складання навчальної програми гуртка; комплектування груп; оформлення кабінету; підготовка необхідних матеріалів, інструментів, таблиць для занять, і тд..

Б) підготовки кабінету

В) підготовки керівника

Г) без музичного інструменту

**9. Для звітності роботи керівника та гуртка, що потрібно робити?**

А) працювати з дітьми

Б) писати журнал

В) звітні концерти, участь в конкурсах, та участь в міських концертах

Г) писати звіти

**10. Що записується у журналі в розділі «Масова і суспільно-корисна робота»?**

А) записуються роботи, що їх виготовлено гуртківцями і які зберігаються в дитячій позашкільній установі, школі, дитячому будинку, на виставках і т.д.

Б) записується тема і зміст заняття, його тривалість.

В) записуються проведені масові заходи гуртка, участь його в загальних заходах установи, виконана суспільно корисна робота, тощо.

Г) записується звітність хто був присутній на занятті